

**Alma Cornea-Ionescu**

*ALBUM PENTRU COPII  
DIN LUMEA COPIILOR*

Piese pentru pian în stil popular românesc  
pentru copii și începători

GRAFOART®

## CUPRINS

### Album pentru copii

1. Sus la munte...	6
2. Cu șareta...	7
3. Moșul la chef...	8
4. Ciobănașul	9
5. Doi tovarăși drumeți....	10
6. Soldații de plumb defilează...	11
7. De-a lupul și oaia...	12
8. Huța, huța...	13
9. Joc oltenesc	14
10. Joc din Ardeal	15
11. Plânge-mă, mamă, cu dor....	16
12. Auzi valea cum răsună....	17
13. Drum bun...	18
14. Flori de primăvară...	19
15. Joc din Banat	20

### Din Lumea copiilor

1. La țară	21
2. La noi în seara de crăciun (colindă)	22
3. Sus la munte între moși	23
4. Tocata	24
5. Moșu la chef	25
6. În vacanță (Marșul piticilor)	26
7. Prinde-mi-te-aș...	28
8. La joacă.	29
9. Ghiocelul	30
10. Duminica în sat.	31

# ALBUM PENTRU COPII

## 1. Sus la munte...

Andantino

The musical score is written for piano in 3/4 time, marked 'Andantino'. It consists of four systems of two staves each (treble and bass clef). The first system starts with a piano (*p*) dynamic and includes fingerings 1, 2, 5, 3, 5, and 4. The second system includes fingerings 5, 5, 2, 4, 5, and 3. The third system starts with a mezzo-forte (*mf*) dynamic and includes a fingering of 4. The fourth system starts with a pianissimo (*pp*) dynamic, includes a fingering of 4, and ends with a 'rit.' (ritardando) marking. A large diagonal watermark 'PREVIZUALIZARE' is overlaid on the score.

# 9. Joc oltenesc

Vivace

The musical score is written for piano in 2/4 time, featuring a key signature of one flat (B-flat). It is divided into five systems of four measures each. The first system begins with a *pp* dynamic and a bass line with fingerings 3, 1, 5, 2. The second system starts with a *mf* dynamic and includes fingerings 1, 3, 2, 5. The third system includes fingerings 3, 2, 3, 4. The fourth system starts with a *f* dynamic and includes fingerings 1, 3, 4, 5. The fifth system returns to a *mf* dynamic and includes fingerings 5, 3, 5, 4. The score concludes with a double bar line and repeat dots.